

●実務経験のある教員等による授業科目

ミュージシャン科

バンドミュージシャンコース

	科目	1年	2年	実務経験の有無の別	実務経験授業の時数
全科共通科目	SHOW!音楽エンタテイメントゼミ	54	54	○	108
	デビュー・就職実務	70	28		-
	著作権	20			-
	PC実習	45	22		-
	コミュニケーション検定対策		20		-
	選択授業	38	38		-
	異文化研究	20			-
	イベント制作実習A	148	142		-
イベント制作実習B	282	282		-	
専門科目	バンドアンサンブル	38	38	○	76
	音楽理論	19		○	19
	ジャムセッション	19	19	○	38
	各専攻トレーニング	38	38	○	76
	各専攻実技	56	56	○	112
	バンドトレーニング	18	18	○	36
	バンドアレンジ/レコーディング実習	38	38	○	76
	プロモーションコンテンツ制作実習	19	19		-
	アンサンブル実習	38	38	○	76
	作曲実習		20	○	20
合計	総授業時間数	960			
合計	総授業時間数		870		合計
卒業時最少時間		1830		637	

ミュージシャン科

ミュージシャン&作曲コース

	科目	1年	2年	実務経験の有無の別	実務経験授業の時数
全科共通科目	SHOW!音楽エンタテイメントゼミ	54	54	○	108
	デビュー・就職実務	70	28		-
	著作権	20			-
	PC実習	45	22		-
	コミュニケーション検定対策		20		-
	選択授業	38	38		-
	異文化研究	20			-
	イベント制作実習A	148	142		-
イベント制作実習B	282	282		-	
専門科目	バンドアンサンブル	38	38	○	76
	音楽理論	19		○	19
	ジャムセッション	19	19	○	38
	各専攻トレーニング	38	38	○	76
	各専攻実技	18	38	○	56
	バンドトレーニング	18	18	○	36
	バンドアレンジ/レコーディング実習	38	38	○	76
	プロモーションコンテンツ制作実習	19	19		-
	アンサンブル実習	38	38	○	76
	作曲実習	38	38	○	76
合計	総授業時間数	960			
合計	総授業時間数		870		合計
卒業時最少時間		1830		637	