

●実務経験のある教員等による授業科目

研究科(1年制)

デビュー・プロ活動コース

	科目	1年	実務経験の有無の別	実務経験授業の時数
全科共通科目	SHOW!音楽エンタテイメントゼミ	54	○	54
	選択授業	38		-
	イベント制作実習A	148		-
	イベント制作実習B	282		-
専門科目	各専攻応用実習	120		-
	各専攻トレーニング	66	○	66
	指導者法	44		-
	音楽理論	44	○	44
	スコアトレーニング	44		-
	課題制作	110	○	110
合計	総授業時間数	950		
合計	総授業時間数			合計
	卒業時最少時間	950		274

研究科(1年制)

インストラクターコース

	科目	1年	実務経験の有無の別	実務経験授業の時数
全科共通科目	SHOW!音楽エンタテイメントゼミ	54	○	54
	選択授業	38		-
	イベント制作実習A	148		-
	イベント制作実習B	282		-
専門科目	各専攻応用実習	120		-
	各専攻トレーニング	66	○	66
	指導者法	66		-
	指導実習	66	○	66
	課題制作	110	○	110
合計	総授業時間数	950		
合計	総授業時間数			合計
	卒業時最少時間	950		296

●実務経験のある教員等による授業科目

研究科(1年制)

就職・資格取得コース

	科目	1年	実務経験の有 無の別	実務経験授業 の時数
全科 共通 科目	SHOW!音楽エンタテインメントゼミ	54	○	54
	選択授業	38		-
	イベント制作実習A	148		-
	イベント制作実習B	282		-
専門 科目	各専攻応用実習	120		-
	就職実務	88		-
	各検定対策授業	110		-
	課題制作	110	○	110
合計	総授業時間数	950		
合計	総授業時間数			合計
	卒業時最少時間	950		164